



... O autorech

ROSTISLAV KŘIVÁNEK

VYSTUDOVAL PRODUKCI NA DAMU, PRACOVAL V DIVADLE, HUDEBNÍM VYDAVATELSTVÍ, VEDL ČASOPIS, BYL KREATIVNÍM ŘEDITELEM REKLAMNÍ AGENTURY A DNES PÍŠE O TURISMU, TURISTICKÝCH CÍLECH - ČASOPISY, PRŮVODCE I KNÍŽKY. V OBLASTI VOLNÉ TVORBY PÍŠE DIVADELNÍ HRY, OPERNÍ LIBRETA, FILMOVÉ SCÉNÁŘE, BELETRII I POEZII PRO DOSPĚLÉ, POHÁDKY A BÁSNIČKY PRO DĚTI. JE RODÁKEM Z DĚČína a na sever čech se v posledních létech vrací a píše o něm. SBÍRÁ A BELETRIZUJE POVĚSTI ČESKÉHO ŠVÝCARSKA A ČESKÉHO NIZOZEMÍ (ŠLUKNOVSKÝ VÝBĚŽEK).

PETR HEROLD

PRAŽSKÝ RODÁK, VYUČENÝ RUČNÍ SAZEČ, VYSTUDOVAL LOUTKOHERCTVÍ NA DAMU, PRACOVAL V LOUTKOVÉM I ČINOHERNÍM DIVADLE. JAKO ČLEN ČERNÉHO DIVADLA JIŘÍHO SRNCE PROCESTOVAL CELOU EVROPU, BYL GRAFIKEM A ILUSTRÁTOREM V NOVINÁCH A ČASOPISECH, ARTDIREKTOREM V REKLAMNÍ AGENTUŘE, VÝTVARNÍKEM VE STUDIU GRAFICKÉHO DESIGNU. POSLEDNÍCH DVAADVACET LET PRACUJE JAKO VÝTVARNÍK A ILUSTRÁTOR NA VOLNÉ NOZE, KRESLÍ STORYBOARDS PRO REKLAMU I FILMY, ILUSTRUJE KNÍŽKY, KRESLÍ KOMIKSY, VĚNUJE SE SCÉNOGRAFIÍ.